

*tip*

# Happy Piano-Blues-Party





# Happy Piano-Blues-Party

**Günter Boas: Piano & Vocal**  
**Fiete Wacker: Bass-Git.**  
**Jim McGillivray: Drums**  
**Cliff Jackson: Git.**  
**Bernie Kolbe: Bass**

1. Blues For Bessie Smith (Günter Boas)..... 4:03
2. No Name Blues (Günter Boas) ..... 2:59
3. Blues For Louis (Günter Boas) ..... 4:17
4. C C Rider (Traditional)..... 2:34
5. Count Is On The Air (Günter Boas) ..... 2:47
6. Dreaming The Blues (Günter Boas) ..... 2:38
7. After Hours (E. Parish)..... 3:10
8. Wee Baby Blues (Jo Turner) ..... 3:20
9. Blues For Fats Waller (Sedric)..... 3:22
10. Blond Haired Little Angel (Günter Boas) ..... 3:41
11. This Land Was One Land (Günter Boas) ..... 6:07
12. Feeling Shaky (Günter Boas)..... 3:21

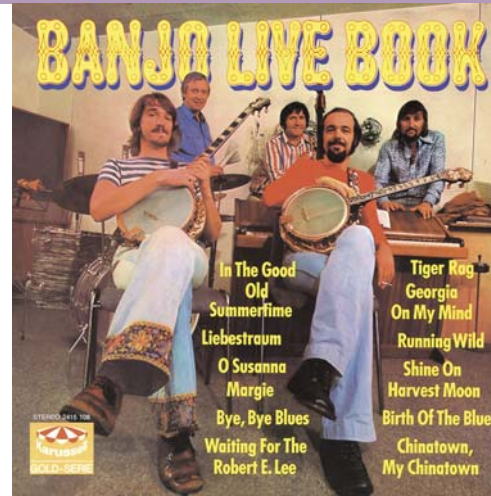
© 1972



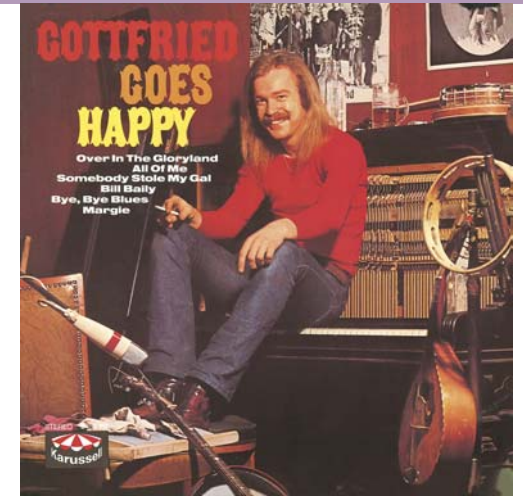
Beachten Sie auch diese  
TIP-Alben:



AMB 63-3126



AMB 63-4045



AMB 63-4043

# HAPPY PIANO-BLUES-PARTY



STEREO 2415 039





Oft verschmäht und unter Wert geschlagen: **Tip**, das legendäre Preiswert-Label aus Hamburg. Die Marke wurde von James Früchtlich zu Beginn der 60er Jahre als Ableger der Polydor gegründet. Im Haupthaus bestand damals kein Interesse an einer Billigserie, darum lagerte man diese Produktionen aus. Korrektur eines Irrtums: Bei den Veröffentlichungen handelt es sich nicht um Wiederveröffentlichungen bereits produzierter Polydor-Aufnahmen, sondern um exklusive Neueinspielungen ausschließlich für **Tip**. Sämtliche entstandenen Tonträger kamen im EP- und LP-Format auf den Markt. Interessant für Sammler und Forscher: Viele der Schallplatten wurden von bekannten Musikern unter Pseudonym eingespielt und sind darum inzwischen gesuchte Raritäten.

