



Swinging Marchers





Swinging Marchers Große Studio Marching Band

| | |
|---|------|
| 1. Sechseläuten-Marsch (traditional)..... | 2:08 |
| 2. Avignon-Marsch (traditional)..... | 2:02 |
| 3. Susan-Marsch (St. C. Foster)..... | 2:00 |
| 4. Farewell-Good Bye (traditional) | 2:00 |
| 5. Tiroler-Marsch (J. F. Wagner)..... | 2:13 |
| 6. Happy Day Marsch (traditional) | 2:17 |
| 7. The Saints (traditional)..... | 2:05 |
| 8. Kalinka-Marsch (Ch. Vanberg)..... | 1:58 |
| 9. Der alte Bernermarsch (traditional)..... | 2:31 |
| 10. Abendläuten (traditional) | 2:26 |
| 11. So Long (traditional)..... | 2:29 |
| 12. Mexican Marsch (C. Dalmonte)..... | 2:12 |

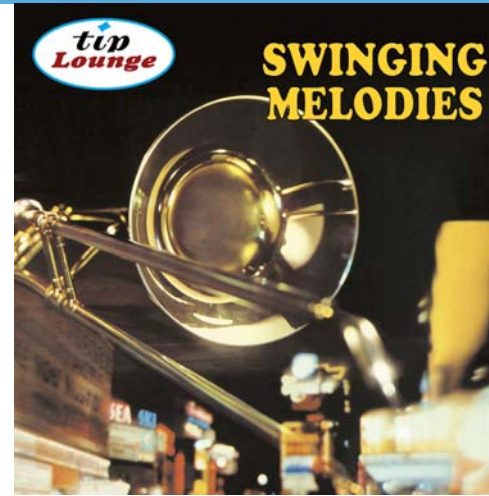
© 1971



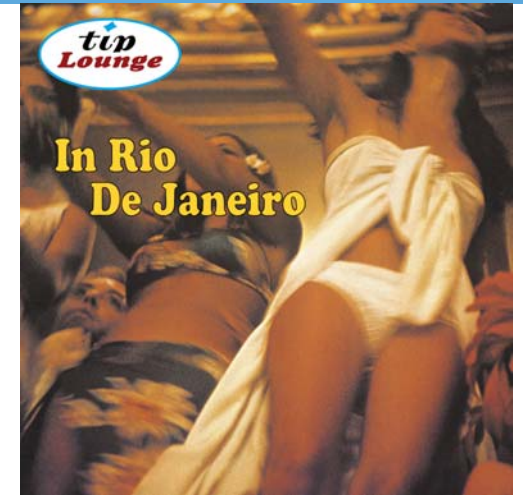
Beachten Sie auch diese
TIP-Alben:



AMB 63-3089



AMB 63-3106



AMB 63-4050



SWINGING MARCHERS

Sechseläuten-Marsch
Avignon-Marsch
Susan-Marsch
Farewell-Good Bye
Tiroler-Marsch
Happy Day Marsch
The Saints
Kalinka-Marsch

Der alte Bernermarsch
Abendläuten
So Long
Mexican Marsch

STEREO
PANORAMA
SOUND

tip
STEREO 2428 039

Oft verschmäht und unter Wert geschlagen: **Tip**, das legendäre Preiswert-Label aus Hamburg. Die Marke wurde von James Früchtlich zu Beginn der 60er Jahre als Ableger der Polydor gegründet. Im Haupthaus bestand damals kein Interesse an einer Billigserie, darum lagerte man diese Produktionen aus. Korrektur eines Irrtums: Bei den Veröffentlichungen handelt es sich nicht um Wiederveröffentlichungen bereits produzierter Polydor-Aufnahmen, sondern um exklusive Neueinspielungen ausschließlich für **Tip**. Sämtliche entstandenen Tonträger kamen im EP- und LP-Format auf den Markt. Interessant für Sammler und Forscher: Viele der Schallplatten wurden von bekannten Musikern unter Pseudonym eingespielt und sind darum inzwischen gesuchte Raritäten.

