



Festliche Oper





Festliche Oper Großes Opernorchester und Chor

1. Ouvertüre zu 'Figaros Hochzeit' (Wolfgang Amadeus Mozart) 4:04
2. Ouvertüre zu 'Die Zauberflöte' (Wolfgang Amadeus Mozart) 6:08
3. Zigeunerchor aus 'Der Troubadour' (Guiseppe Verdi)..... 2:45
4. Ouvertüre zu 'Wenn ich ein König wär' (Adolphe Adam) 7:56
5. Mondchor aus 'Die lustigen Weiber von Windsor' (Otto Nicolai) 4:26
6. Ouvertüre zu 'Die Entführung aus dem Serail'
(Wolfgang Amadeus Mozart) 5:21
7. Walzer aus 'Eugen Onegin' (Peter Tschaikowsky) 6:29
8. Ouvertüre zu 'Mignon' (Ambroise Thomas)..... 8:02
9. Triumphmarsch aus 'Aida' (Guiseppe Verdi)..... 6:36

© 1965



... AND MORE BEARS

Achtern Dahl 4 • D-27729 Vollersode • Germany

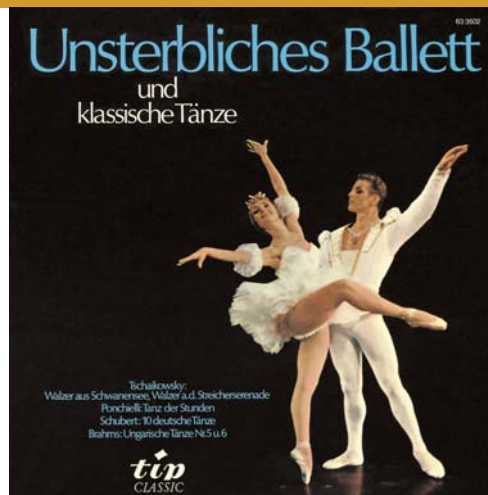
© 2012 & © 2012 ...AND MORE BEARS (LC) 12483

Alle Menschen
sind Ausländer.
Fast überall.

Außerdem erhältlich:



AMB 63-3501



AMB 63-3502



AMB 63-3510



AMB 63-3516



63 3503

FESTLICHE OPER

tip
CLASSIC

*aus: Die Zauberflöte
Der Troubadour · Die Entführung aus dem Serail
Figaros Hochzeit · Aida u. a.*

Oft verschmäht und unter Wert geschlagen: **Tip**, das legendäre Preiswert-Label aus Hamburg. Die Marke wurde von James Früchtlich zu Beginn der 60er Jahre als Ableger der Polydor gegründet. Im Haupthaus bestand damals kein Interesse an einer Billigserie, darum lagerte man diese Produktionen aus. Korrektur eines Irrtums: Bei den Veröffentlichungen handelt es sich nicht um Wiederveröffentlichungen bereits produzierter Polydor-Aufnahmen, sondern um exklusive Neueinspielungen ausschließlich für **Tip**. Sämtliche entstandenen Tonträger kamen im EP- und LP-Format auf den Markt. Interessant für Sammler und Forscher: Viele der Schallplatten wurden von bekannten Musikern unter Pseudonym eingespielt und sind darum inzwischen gesuchte Raritäten.

